

(R2)

TITULO DEL TRABAJO EN LETRA ESTILO TITULO 1, FUENTE ARIAL, TAMAÑO 12, ALINEADO AL CENTRO. MAYÚSCULAS, NEGRITAS

1 línea en blanco

TITULO EN INGLÉS EN LETRA ESTILO TITULO 1, FUENTE ARIAL, CURSIVA (ITÁLICA), TAMAÑO 12, ALINEADO AL CENTRO. MAYÚSCULAS, NEGRITAS

Dos líneas en blanco (todas las líneas en blanco en Times New Roman, Tamaño 10)

Nombre del autor 1

Identificar al Autor Principal con (*) e incluir abajo de su nombre:

Institución de trabajo y resumen curricular del autor principal en Estilo Normal, Fuente Times New Roman, tamaño 10, Alineamiento de párrafo justificado, que no exceda de 5 (cinco) líneas. A este autor se le dirigirá toda correspondencia

Institución de trabajo de autor 1

Nombre del autor 2

Institución de trabajo de autor 2

Nombre del autor N

Institución de trabajo del autor N

Nota: en todos los casos, omitir títulos profesionales o académicos

1 línea en blanco

Dirección del autor principal (*): Calle / Av. Nombre de la calle, Número de la calle y/o Complemento – Barrio – Ciudad – Estado, Provincia o departamento – Código Postal – País Tel.:+xx(yy)4444-3333 – Fax: +xx(yy)4444-5555. e-mail: ejemplo@dirección-del-autor-principal

Inserte la fotografía del autor principal en el espacio indicado. Utilice imagen en formato .jpg

1 línea en blanco

RESUMEN

El resumen obligatorio del trabajo será presentado en inglés y español. En español deberá ir precedido por el subtítulo **RESUMEN**, en Estilo Título 2, Fuente Arial, tamaño 10, Mayúsculas, Negrita. El texto del resumen utilizará la Fuente Times New Roman, Tamaño 10, alineación de párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o izquierda y espacio (entre líneas) sencillo. El resumen no excederá de 20 (veinte) líneas. Se deberá dejar

1 línea en blanco

ABSTRACT

El resumen en inglés se colocará en seguida del resumen en español, precedido por la palabra ABSTRACT, en Estilo Título 2, Fuente Arial, cursiva (itálica), tamaño 10, Mayúsculas, Negrita. El texto del resumen respetará las indicaciones detalladas para el caso del resumen en español, salvo por la letra que será cursiva (itálica).

1 línea en blanco

Palabras Clave (en negritas): Podrán ser utilizados hasta 5 (cinco) Palabras Clave, separadas por comas, en orden alfabético, y al menos 1 (una) Palabra Clave deberá ser incluida. Utilice Estilo Normal, Fuente Times New Roman, tamaño 10, alineamiento con párrafo justificado, sin sangrías a la derecha o a la izquierda y con espacio entre líneas sencillo.

2 líneas en blanco

INTRODUCCION

1 línea en blanco

Escriba la introducción y el resto del texto del trabajo utilizando estilo Normal, Fuente Times New Roman, tamaño 10, alineamiento con párrafo justificado, sin sangría, con espacio entre líneas sencillo. Los **SUBTITULOS** (encabezados) de cada sección en estilo Título 2, Fuente Arial, tamaño 10, mayúsculas, negrita, separados del párrafo anterior con 2 líneas en blanco, y del párrafo siguiente con una línea en blanco.

El trabajo deberá ser enviado a la **Dirección Técnica del Congreso** (congreso_interamericano@aidis.cl) con copia a la **Coordinación de Congresos AIDIS** (aidiscongresos@pumas.iingen.unam.mx) en archivo electrónico etiquetado **obligatoriamente** con el **número de registro** del trabajo. De no hacerse así, el autor asume la responsabilidad de que su trabajo pueda ser mal clasificado o inclusive no incluido en el disco compacto con las memorias del congreso.

FOTOGRAFIA
del
AUTOR
PRINCIPAL
del
TRABAJO

Se preparará **solamente** en el formato **.doc** del procesador de textos **MS Word para Windows versión 97 o superior, en el estándar PC/AT.**

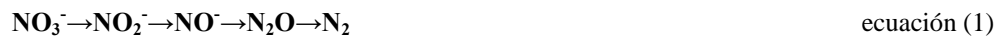
El texto integral del trabajo incluyendo Título, Nombres y datos de los autores, Resumen, Palabras Clave, Subtítulos y Referencias Bibliográficas no podrá exceder del tamaño máximo de 1400 KB (1.40MB) en archivo comprimido (zip), incluyendo figuras, fórmulas y tablas.

Todo el trabajo deberá ser configurado en tamaño de página carta (216 x 280 mm) con espacio sencillo entre líneas, Estilo Normal, con la margen superior de 3 cm., la inferior de 2,54 cm., la izquierda de 2,5cm. y la derecha de 2,0 cm. El encabezado y pie de página de este reglamento deben ser introducidos en el trabajo. Las páginas no podrán contener notas de pie de página (footnotes).

EN EL CASO DE PRESENTACIÓN ORAL, EL TRABAJO NO DEBERA EXCEDER DE 8 PAGINAS, INCLUYENDO FIGURAS Y TABLAS. EN EL CASO DE POSTER NO DEBERÁ EXCEDER DE 4 PÁGINAS.

Para el contenido del trabajo serán utilizados los siguientes formatos y alineaciones:

Fórmulas o Ecuaciones – Utilizar Fuente Times New Roman, Tamaño 10, negritas y centradas. También deberán ser numeradas en secuencia y referidas en el texto del trabajo. Ejemplo:



Marcadores (Bullets). – Su uso es permitido para dar énfasis y relieve a subsecciones e incisos. Utilizar Fuente Times New Roman, Tamaño 10, negritas, al inicio del renglón, separado del texto por punto y guión.

Tablas – Deberán ser numeradas en secuencia, referidas en el texto y deben, obligatoriamente, estar insertadas en el mismo archivo .doc del texto del trabajo y no como anexos o en hojas aparte. Dejar una línea en blanco antes de la tabla y dos espacios después de ella. El uso del tabulador [tecla TAB] y de la barra de espacios para confección de las tablas, en la función de tabulación, no es permitido. Para ello, se utilizará la herramienta Tabla del procesador MS Word

Títulos de tablas – Deberán ser incluidos en una línea inmediata superior de la Tabla y alinearlos a la izquierda, coincidiendo con la margen izquierda de la tabla. Utilice Fuente Times New Roman, Tamaño 10, negrita. Ejemplo:

TABLA 1: Técnicas analíticas utilizadas

PARÁMETROS	TÉCNICA ANALÍTICA	UNIDAD
pH	Directo, Potenciométrico	-----
SST	Standard Methods, Gravimétrico	mg/L
SSV	Standard Methods, Gravimétrico	mg/L
DQO	Standard Methods, Reflujo Abierto	mg/L

Figuras / Fotografías – Pueden ser incluidas libremente siempre y cuando el archivo .doc del trabajo completo (zip) no supere 1400 KB. Todas las figuras, gráficos, ilustraciones y fotografías deberán ser referidas como figuras y **obligatoriamente deben estar insertadas en el mismo archivo .doc del texto del trabajo.** También deberán ser numeradas en secuencia y referidas en el texto. No utilice colores en fotografías, figuras o ilustraciones. Dejar una línea en blanco antes de la tabla y dos espacios después de ella.

Título de Figura / Fotografía – Deberá ser incluido en la línea inmediatamente inferior de la Figura y alineado a la izquierda, coincidiendo con la margen izquierdo de la Figura. Utilice la Fuente Times New Roman, Tamaño 10, negrita. Ejemplo:

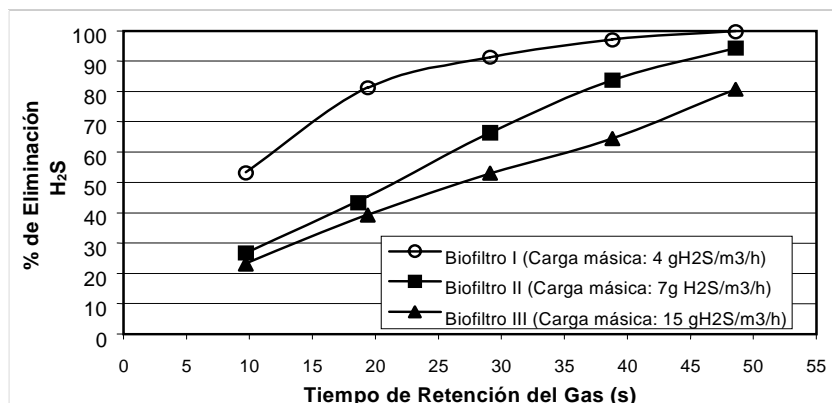


Figura 1: Perfil de eliminación de H₂S en función del tiempo de retención para los diferentes puertos de muestreo de los biofiltros.

El texto deberá ser cuidadosamente verificado y sometido al corrector ortográfico del MS Word 97 o superior, en el idioma nativo, ya que no se realizará trabajo de edición posterior a su recepción. Los términos normalmente escritos en *itálicas (cursivas)* podrán ser tanto compuestos en *itálico* como subrayados.

La numeración de las páginas debe seguir el formato de este reglamento.

Las referencias bibliográficas deben aparecer en el texto con el siguiente modelo:

Si la cita se hace dentro de la redacción del texto, poner el autor seguido del año, este último entre paréntesis, Pérez (1998). Si la cita se hace fuera de la redacción del texto, escribir el autor y el año entre paréntesis, separados por coma (Pérez, 1998). Para ambos casos, si se trata de dos autores, escribir sus nombres seguidos (Pérez y López, 1998) y si se tienen más de dos autores, usar la abreviatura *et al.* en cursivas y seguida de un punto (Pérez *et al.*, 1998).

Agradecimientos. – *Si se requiere reconocer personas o instituciones, hacerlo en este apartado. Utilizar Fuente Times New Roman, Tamaño 10 en itálicas (cursivas).*

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Al final del texto deben aparecer las referencias, utilizando Fuente Times New Roman, Tamaño 9, con alineación de párrafo justificado sin espacio entre cada referencia. Las referencias deberán seguir un orden alfabético, sin numeración. Al comienzo de cada referencia bibliográfica, se deberá usar sangría con un golpe de tabulador.

Auria R., Frere G., Morales M., Acuña M.E. and Revah S. (2000) Influence of mixing and water addition on the removal rate of toluene vapors in a biofilter; *Biotechnology and Bioengineering*, vol. 68, 4, 448-455.

Bitton G. (1994) *Wastewater Microbiology*, Wiley-Liss, New York, 478 pp.

Cooper P.F. (2001) Historical aspects of wastewater treatment, en *Decentralised Sanitation and Reuse*, Lens P., Zeeman G. y Lettinga G. editores, IWA Publishing, London, 11-38.

García J. y Romero H. (1997) El tratamiento de las aguas residuales de ciudades medianas: problemática y alternativas de solución, en *Memorias Técnicas XI Congreso Nacional de Ingeniería Sanitaria y Ciencias Ambientales*, Tomo1, FEMISCA A.C., 4 a 7 de noviembre, Zacatecas Zac. 243-250